

BiFoto fest2020

FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA IN SARDEGNA

la verità



BiFoto fest2020

Comunicato stampa del 19 ottobre **Al via il Premio BiFoto per la 10° edizione del Festival**

Da domani 20 ottobre 2019 (ore 09:00) è aperta la call al Premio **BiFoto**, il concorso tramite il quale saranno scelti i 3 migliori progetti fotografici che esporranno, accanto a grandi autori nazionali ed internazionali, alla 10° edizione del **BiFoto** – Festival Internazionale della Fotografia in Sardegna, previsto per la primavera 2020.

Per l'anno in cui il **BiFoto** spegne le sue prime 10 candeline, i curatori Stefano Pia e Vittorio Cannas hanno scelto un tema che, come da tradizione, prende le mosse dalle parole che titolano una nota canzone della scena musicale in Italia, puntando tutto su colui che è stato recentemente definito dalla critica come "l'ultimo dei cantautori italiani": Brunori Sas. Sarà, dunque, "La Verità" il leitmotiv che guiderà le fotografe e i fotografi nella loro indagine, svelando varie interpretazioni di un concetto che ha da sempre attanagliato la mente di filosofi e grandi pensatori, e con cui il genere umano si trova quotidianamente ad avere a che fare. In fondo, quale sia la verità nessuno lo sa, giacché ognuno ha la propria che è vera solo a lui. Ma seppure così intimamente individuali, le verità si propagano all'infinito, in una pluralità di sguardi dai quali scaturiscono narrazioni molteplici e multiformi.

E a 10 anni di distanza dal primo tentativo di realizzare in Sardegna una manifestazione attorno all'arte fotografica, questo tema è anche un pretesto per tirare le somme di tutto quello che il **BiFoto** è stato e continuerà ad essere in futuro, nel suo intento ultimo di ricerca e di lettura del mondo attraverso l'occhio di qualcuno "altro" da sé, nel costante tentativo di comprensione del quotidiano e di confronto con la realtà circostante vicina e distante.

Coloro che vorranno partecipare al **Premio BiFoto** avranno tempo **fino alle ore 24:00 del 29 febbraio 2020** per presentare da un minimo di uno ad un massimo di tre progetti fotografici (dalle 8 alle 12 fotografie cadauno), corredati da una breve biografia e una descrizione del lavoro svolto (in inglese e in italiano). I progetti presentati saranno valutati da una giuria composta dai curatori, dagli organizzatori del festival e da professionisti del settore chiamati a scegliere i vincitori secondo i seguenti parametri di giudizio: attinenza delle immagini con il tema scelto; forza del racconto; originalità del lavoro svolto e qualità artistica delle immagini. I nomi dei vincitori saranno divulgati in data **15 marzo 2020**.

Le mostre verranno allestite all'esterno, per le vie dei centri storici dei paesi dell'**Unione dei Comuni Parte Montis** (Marmilla – Sardegna), rimanendo fruibili e gratuite per l'intero anno che si interpone tra il 2020 e l'edizione successiva del festival. Inoltre, come ormai consuetudine, **l'organizzazione si farà completo carico degli oneri di stampa, produzione e allestimento** con l'intento di permettere una più vasta partecipazione al concorso stesso. Il regolamento può essere scaricato dal seguente link:

Per maggiori informazioni contattare la segreteria organizzativa all'indirizzo mail:
info@bifotofest.it

Buoni scatti!

Il BiFoto aspetta i vostri racconti

dal **20 Ottobre** 2019 al **29 Febbraio** 2020

Buon Lavoro!

La giuria del Festival selezionerà i lavori seguendo i seguenti parametri:

- **Attinenza delle immagini con il tema scelto**
- **Forza del racconto**
- **Originalità del lavoro svolto**
- **Qualità artistica delle immagini**

I progetti selezionati saranno esposti in occasione della 10° edizione del **BiFoto**, che si svolgerà nei paesi dell'Unione Parte Montis in provincia di Oristano nella primavera del 2020 (date da comunicare appena ufficializzate).

La Giuria:

- **Sandro Iovine** – Direttore responsabile **FPmag** di Milano
- **Dario Coletti** – Direttore dipartimento di fotogiornalismo ISFCI di Roma
- **Salvatore Ligios** – Presidente **Su Palatu Fotografia**
- **Stefano Pia** – Direzione organizzativa **BiFoto**
- **Vittorio Cannas** – Direzione Organizzativa **BiFoto**
- **Viola Quida** - Direzione Organizzativa **BiFoto**

La giuria, a suo insindacabile parere, selezionerà tre vincitori partecipanti al festival.

Regolamento

1. Ogni fotografo può partecipare con uno o più progetti fino al max di tre.
2. Il costo di iscrizione al concorso è di euro 20,00 per ogni progetto presentato, da saldare tramite bonifico bancario intestato a: Associazione culturale BiFoto
Iban IT09P083628560000000050956 – Banco di Arborea, Causale: Premio BiFoto 2020
3. L'associazione culturale BiFoto si occuperà della produzione e dei costi delle mostre selezionate.
4. Le mostre saranno esposte in esterni nelle strade dei centri storici dei paesi appartenenti all'Unione dei comuni Parte Montis che aderiranno all'evento.
5. La scelta del luogo di esposizione di ogni singola mostra è di esclusiva scelta della direzione artistica del BiFoto.
6. Il concorso è riservato a fotografi di qualsiasi nazionalità purché maggiorenni.
7. Sono ammessi tutti i generi di fotografia.
8. Per partecipare bisogna inviare da un minimo di 8 ad un massimo di 12 fotografie.
9. Le immagini devono essere presentate sotto forma di file digitali di 1200 pixel sul lato lungo, ad una risoluzione di 72dpi, a colori o b/n, in formato Jpeg.

10. È obbligatorio allegare una breve biografia e un testo (documento word o simili, non jpeg) descrittivo del progetto non superiore, in totale, ai 3000 caratteri (bio+descrizione, spazi inclusi) e una copia in file della ricevuta del bonifico della quota di iscrizione.
11. Tutto il **materiale** (fotografie, descrizione progetto e biografia), **dovrà essere raccolto in un unico archivio** compresso in formato .zip o rar, delle dimensioni massime di 20 MB, **nominato con il titolo del progetto ed inviato all'indirizzo di posta elettronica premio@bifotofest.it**. Archivi di dimensione maggiori e/o formati diversi non saranno presi in considerazione.
12. *La cartella contenente i file deve essere nominata nel seguente modo: Cognome, nome e titolo del progetto (Ad esempio: Rossi_Mario_la verità)*
13. La partecipazione al **Premio BiFoto** sottintende che l'autore/i sia in possesso dell'autorizzazione all'utilizzo delle immagini da parte dei soggetti eventualmente raffigurati; utilizzo di cui si assume egli stesso, per intero, la responsabilità esonerando da ogni responsabilità gli organizzatori del **BiFoto**. I fotografi si impegnano a cedere i diritti di utilizzo delle immagini per la creazione della mostra, del catalogo e incluso le promozioni editoriali o promozioni in genere della manifestazione.
14. I diritti delle opere rimarranno di proprietà dell'autore.
15. Termine della presentazione dei lavori ore 24:00 di Lunedì 29 Febbraio 2020.

Buona Fortuna e buoni scatti, vi aspettiamo!

Info: info@bifotofest.it - www.bifotofest.it

Lo staff **BiFoto**