

# **BìFoto** fest2018

FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA IN SARDEGNA



MA IL CIELO È SEMPRE PIÙ BLU

## **BiFoto fest2018**

**BiFoto** - Festival Internazionale della Fotografia in Sardegna – giunge alla sua ottava edizione. Un traguardo importante che porta con sé entusiasmo ma anche voglia di riflessione.

Questo ottavo appuntamento si pone in linea di continuità con il percorso fin'ora seguito e conferma suo scopo principale la lettura del mondo, il tentativo di comprensione del quotidiano nel suo accadere. Allo stesso tempo, **BiFoto** alza la posta con un'edizione ancora più attenta alla Fotografia come mezzo privilegiato per scandagliare il mondo.

Mantenendo ferma la tradizione, anche questa edizione prende le mosse da un "titolomusicale" e omaggia un grande protagonista italiano. Con "*Ma il Cielo è Sempre più Blu*" il **BiFoto** elegge padrino onorario Rino Gaetano, cantautore ironico, ruvido, apparentemente scanzonato ma in realtà acutamente impegnato nella denuncia sociale.

Gli stessi aggettivi, la stessa attitudine di Gaetano cercherà di avere questa edizione del Festival, alternando differenti declinazioni della parola Fotografia. "*Ma il Cielo è Sempre più Blu*", giocata su spiazzanti parallelismi che leggevano l'Italia degli anni Settanta, si dimostra ancora ferocemente attuale e diventa guida per leggere le contraddizioni non solo di una nazione ma di un'epoca. Una canzone come guida per analizzare un presente che non deve trovarci indifferenti o distanti ma partecipi e attenti e, soprattutto, convintiche, nonostante tutto, il cielo può essere sempre più blu.

## **Premio BiFoto**

Anche in questa edizione il **BiFoto** mantiene viva la sua voglia di scoprire nuovi talenti e condividere i giorni di Festival invitando professionisti, giovani studenti o semplici appassionati a partecipare al **Premio BiFoto**, un'occasione di incontro, crescita e visibilità.

Il concorso ha come filo conduttore il tema dell'intero Festival, "*Ma il Cielo è Sempre più Blu*", declinabile senza vincoli o limiti, sia tecnici che tematici.

Una giuria di professionisti selezionerà una rosa di cinque fotografi che saranno invitati ad esporre nei giorni del Festival nelle Gallerie della *Fiera dell'Artigianato Artistico della Sardegna (Mogoro)* e il cui lavoro comparirà nel catalogo curato dalla Soter editrice.

**Il BiFoto aspetta i vostri racconti**  
dal **25 Ottobre** 2017 al **28 Febbraio** 2018  
**Buon Lavoro!**

La giuria del Festival selezionerà i lavori seguendo i seguenti parametri:

- **Attinenza delle immagini con il tema scelto**
- **Forza del racconto**
- **Originalità del lavoro svolto**
- **Qualità artistica delle immagini**

I progetti selezionati saranno esposti in occasione dell'8°edizione del **BiFoto**, che si svolgerà a Mogoro (Or) dal 28 Aprile al 13 Maggio 2018.

## **Regolamento**

1. Il concorso è gratuito.
2. Il concorso è riservato a fotografi di qualsiasi nazionalità purché maggiorenni.
3. Sono ammessi tutti i generi di fotografia.
4. Per partecipare bisogna inviare da un minimo di 5 ad un massimo di 10 fotografie.
5. Le immagini devono essere presentate sotto forme di file digitali di 1080pixel sul lato corto, ad una risoluzione di 72dpi, a colori o b/n, in formato JPG.
6. I file devono essere nominati rispettando la seguente sequenza: COGNOME\_INIZIALE DEL NOME\_NUMERO PROGRESSIVO IMMAGINE.  
(Adesempio Rossi\_M\_001.jpg(perlaprimafoto),Rossi\_M\_002.jpg(perlasecondafoto),ecc)
7. È obbligatorio allegare un testo esplicativo del progetto non superiore a 4000 caratteri (spazi inclusi).
8. È obbligatorio allegare una breve biografia dell'autore/i (non superiore a 3000 caratteri spazi inclusi).
9. Tutto il **materiale** (fotografie, descrizione progetto e curriculum), **dovrà essere raccolto in un unico archivio** compresso in formato .zip o rar, delle dimensioni massime di 25MB, nominato con il titolo del progetto. **Ed inviato all'indirizzo di posta elettronica bifestival@tiscali.it.**  
*Archivi di dimensione maggiori e/o formati diversi non saranno presi in considerazione.*
10. La partecipazione al **Premio BiFoto** sottintende che l'autore/i sia in possesso dell'autorizzazione all'utilizzo delle immagini da parte dei soggetti eventualmente raffigurati; utilizzo di cui si assume egli stesso, per intero, la responsabilità esonerando da ogni responsabilità gli organizzatori del **BiFoto**.
11. I diritti delle opere rimarranno di proprietà dell'autore.

12. La giuria, a suo insindacabile parere, selezionerà una rosa di 5 vincitori.

13. Ogni autore selezionato dialogherà con la direzione del **BiFoto** per definire modalità dell'esposizione al fine di garantire coerenza all'intero Festival. L'autore dovrà farsi carico delle spese di produzione e spedizione della propria mostra. Terminata l'esposizione il materiale tornerà di sua proprietà.

14. Termine della presentazione dei lavori ore 24:00 del mercoledì 28 Febbraio.

**Buona Fortuna, vi aspettiamo a Mogoro!**

Lo staff **BiFoto**

**Info:** [bifestival@tiscali.it](mailto:bifestival@tiscali.it) - [www.bifotofest.it](http://www.bifotofest.it)